

**ĐỀ CHÍNH THỨC**

Môn: **Ngữ văn - Lớp 6**  
Thời gian làm bài: 120 phút (không kể thời gian giao đề)

.....(Đề kiểm tra có 01 trang).....

**I/ ĐỌC - HIỂU VĂN BẢN: (4,0 điểm)**

**Đọc kĩ phần trích dẫn sau và trả lời câu hỏi bên dưới:**

Anh đội viên nhìn Bác  
Càng nhìn lại càng thương  
Người Cha mái tóc bạc  
Đốt lửa cho anh nằm

Rồi Bác đi dèm chăn  
Từng người từng người một  
Sợ cháu mình giật thột  
Bác nhón chân nhẹ nhàng

Anh đội viên mơ màng  
Như nằm trong giấc mộng  
Bóng Bác cao lồng lộng  
Ấm hơn ngọn lửa hồng

(Ngữ văn 6 - tập 2)

**Câu 1:** (0,5 điểm) Các khổ thơ trên trích từ văn bản nào? Tác giả là ai?

**Câu 2:** (1,5 điểm) Nêu nội dung chính và nghệ thuật của văn bản trên.

**Câu 3:** (1,0 điểm) Trong các khổ thơ trên tác giả đã sử dụng các biện pháp tu từ nào nổi bật, chỉ ra những câu thơ thể hiện phép tu từ ấy.

**Câu 4:** (1,0 điểm) Phát hiện lỗi sai về chính tả trong các câu văn bên dưới và chữa lại cho đúng.

“Trường em không xa, xinh xắn, xây bằng rạch, sàn bằng xi-măng. Ngoài sân học sinh súm quanh cô giáo sung sướng như bầy chim sáo. Tiếng keng vang lên, cảnh xôn xao im lặng”.

**II/ TẬP LÀM VĂN: (6,0 điểm)**

**Đề:** Em hãy viết bài văn tả về một người thân yêu và gần gũi nhất với mình (ông, bà, bố, mẹ, anh, chị...).

.....**HẾT**.....

*Chú ý: Giám thị coi thi không được giải thích gì thêm.*

..... *Đáp án có 02 trang* .....

**I/ ĐỌC - HIỂU VĂN BẢN:** (4,0 điểm)

**Câu 1:** Các khổ thơ trên trích từ văn bản “Đêm nay Bác không ngủ” (0,25 điểm).  
Tác giả là Minh Huệ (0,25 điểm).

**Câu 2:** Nội dung chính và nghệ thuật của văn bản “Đêm nay Bác không ngủ” là:

Qua câu chuyện về một đêm không ngủ của Bác Hồ trên đường đi chiến dịch, bài thơ đã thể hiện tấm lòng yêu thương sâu sắc, rộng lớn của Bác với bộ đội và nhân dân (0,5 điểm), tình cảm yêu kính, cảm phục của người chiến sĩ đối với lãnh tụ (0,5 điểm).

Bài thơ sử dụng thể thơ năm chữ, có nhiều vần liền thích hợp với lời kể chuyện, kết hợp miêu tả, kể với biểu cảm, có nhiều chi tiết giản dị, chân thực và cảm động (0,5 điểm).

**Câu 3:** Trong các khổ thơ trên tác giả đã sử dụng các biện pháp tu từ ẩn dụ, so sánh (0,25 điểm), những câu thơ thể hiện phép tu từ ấy là:

“Người Cha mái tóc bạc

Đốt lửa cho anh nằm” => Ẩn dụ “người Cha” chỉ Bác Hồ (0,25 điểm).

“Anh đội viên mơ màng

Như nằm trong giấc mộng” => So sánh (0,25 điểm).

“Bóng Bác cao lồng lộng

Ấm hơn ngọn lửa hồng” => So sánh (0,25 điểm).

**Câu 4:** Các chữ in đậm gạch chân lỗi sai về chính tả trong các câu văn bên dưới:

“Trường em không xa, xinh xắn, xây bằng **rach**, sàn bằng xi-măng. Ngoài sân học sinh **súm** quanh cô giáo sung sướng như bầy chim sáo. Tiếng **keng** vang lên, cảnh xôn xao im **bắc**”.

Chữa lại cho đúng: “gạch, xúm, keng, bật” mỗi chữ phát hiện và chữa đúng được (0,25 điểm).

**II/ TẬP LÀM VĂN:** (6,0 điểm)

**Đề:** Em hãy viết bài văn tả về một người thân yêu và gần gũi nhất với mình (ông, bà, bố, mẹ, anh, chị...).

**ĐÁP ÁN BÀI VIẾT**

**I/ YÊU CẦU CHUNG:**

\*Nội dung: Một người thân yêu và gần gũi nhất với mình (ông, bà, bố, mẹ, anh, chị...)

\*Thể loại: Biết viết bài văn miêu tả người. Bài có cảm xúc không chỉ đơn thuần miêu tả khô khan.

## **II/ YÊU CẦU CỤ THỂ:** Bài viết cần trình bày được:

\*Hình thức:

- Bố cục 3 phần rõ ràng, chữ viết chân phương, sạch đẹp, viết đúng chính tả, đúng kiểu bài miêu tả (0,5 điểm).

- Trình bày đoạn văn đúng cách, liên kết, trình tự quan sát miêu tả phù hợp; Câu văn: Đúng ngữ pháp, sinh động, có sử dụng phép tu từ đặc sắc (0,5 điểm).

\*Nội dung: Thể hiện theo dàn bài:

- Mở bài: Giới thiệu chung về người thân được tả (0,5 điểm).

- Thân bài: Miêu tả theo trình tự. Gợi ý:

+ Ngoại hình : mặt, mũi, tóc, tai....(1,0 điểm).

+ Tính tình: đối với em và mọi người xung quanh (1,0 điểm).

+ Sở thích, việc làm (1,0 điểm).

+ Tình cảm dành cho em (1,0 điểm).

- Kết bài: Tình cảm của em đối với người thân, kèm theo lời nhắn nhủ và hứa hẹn với người thân (0,5 điểm).

## **BIỂU ĐIỂM**

\* Bài viết đảm bảo các yêu cầu trên, lời văn chân thành, có cảm xúc, không sai lỗi: Chính tả, dùng từ, ngữ pháp: 5,0 – 6,0 điểm.

\* Bài viết đủ ý, bố cục rõ ràng, sai ít lỗi: Chính tả, dùng từ, đặt câu, diễn đạt: 3,0 – 4,0 điểm.

\* Bài viết trung bình, hiểu đề, bố cục rõ ràng, sai ít lỗi: Chính tả, dùng từ, đặt câu, diễn đạt: 2,0 điểm.

\* Bài viết còn sơ sài, thiếu nhiều ý, sai nhiều lỗi: Chính tả, dùng từ, đặt câu, diễn đạt: 1,0 điểm.

\* Bài viết không xác định được yêu cầu, sai lệch nội dung, phương pháp, sai quá nhiều lỗi: 00,0 điểm.

.....*HẾT*.....

**Chú ý:** Giám khảo căn cứ nội dung, mức độ diễn đạt và tôn trọng những khả năng sáng tạo mới mẻ của học sinh mà đánh giá điểm cho hợp lí.